

[Buscar](#)[Enviar](#)[Personalizar](#)[Ayuda](#)

TAZ-TFM-2014-606

Legado fotográfico de Perfecto Compaired Biota: recuperación, estudio y puesta en valor

Aguas Compaired, Alejandrina
Hernández Latas, José Antonio (dir.)

Universidad de Zaragoza, Facultad de Filosofía y Letras, 2014
Departamento de Historia del Arte, Área de Historia del Arte

Máster Universitario en Gestión del Patrimonio Cultural

Resumen: El objetivo de este trabajo es la recuperación, estudio y puesta en valor del legado fotográfico de Perfecto Compaired Biota, fotógrafo aficionado y pastelero de profesión, afincado en Sos del Rey Católico. Su legado se compone de 1216 placas estereoscópicas de gelatino-bromuro que abarcan los años 1900-1939 y que

[+ Leer más...](#)

Palabra(s) clave (del autor): [fotografía estereoscópica—aragón- s. xx](#) ; [fotografía amateur—aragón—s. xx](#)
Tipo de Trabajo Académico: Trabajo Fin de Master

-

El autor NO autoriza la consulta a texto completo

[1 de 2 »](#)[Volver a la búsqueda](#)

Registro creado el 2014-12-04, última modificación el 2017-07-20



Memoria (spa) (1.75 MB)



Anexos (spa) (6.53 MB)

Valore este documento:

(Sin ninguna reseña)

[Añadir a la cesta personal](#)[Exportar como BibTeX, MARC, MARCXML, DC, EndNote, NLM, RefWorks](#)